Mariusz Janik

Ul. Długa 105

89-606 Charzykowy

URZĄD MIEJSKI
w Chojnicach
2012 -05- 15
ilość załączników .....
podpis .....

Charzykowy, 15.05.2012

Z-ca Burmistrza Edward Pietrzyk

URZĄD MIASTA CHOJNICE

ul. Stary Rynek 1

89-600 Chojnice

Oraz do informacji:

Radnych Miasta Chojnice oraz TVP 1 – „Kawa czy Herbata" – konkurs „DesigNOWE miasto 2012", oraz lokalne media

Dot. Program „Kawa czy Herbata" oraz konkurs „DesigNOWE miasto 2012"

Szanowni Panie Wiceburmistrzu,

Szanowni Radni Miasta Chojnice,

jutro, tj. 16 maja 2012 roku, jak zapewne Panu, Państwu wiadomo zostanie wyemitowany w programie „Kawa czy herbata" materiał o Chojnicach i jego okolicach w ramach konkursu „DesigNOWE miasto 2012".

Jako bezpośrednio odpowiedzialnego za projekt chciałbym Pana zapytać dlaczego w programie nie została ujęta moja Galeria przy ul. Długiej 105 w Charzykowach? Byliście z ekipą telewizyjną TVP 1 w Charzykowach i dlatego pominięcie mojej galerii uważam z Pana strony za bardzo duży nietakt.

Ścieżka rowerowa (w całej Polsce jest łącznej długości 434 378 km), jest niezwykle ważnym osiągnięciem ale czy jest warta aż takiej uwagi?

W mojej Galerii dotychczas gościliśmy wielu ludzi z całej Polski ale i nie tylko. Tym bardziej uważam, że zasługuje ona na uwagę , niestety śmiem stwierdzić, że Chojnice są bardzo dalekie od promowania sztuki (z pominięciem galerii Pana Trzebiatowskiego).

Wystawa ta, będąca instalacją artystyczną mojego autorstwa odzwierciedla życie w małym mieście, gdzie żyją obok siebie przedstawiciele różnych kultur, pozycji społecznych itp. Przy wejściu do „miasta" powita nas Napoleon wraz z przedstawicielem młodego pokolenia. W mieście takim można spotkać m.in. babcię wracającą właśnie z zakupów mijającą ulicznego grajka, bawiące się dzieci, ludzi stojących na rynku i rozmawiających na różne być może lokalne tematy. Ale nie tylko – jak przystało na miejscowość w pobliżu jeziora znajdziemy też łódkę, rybaka. Przechadzając się po „miasteczku" można zaczerpnąć oddechu siadając obok znanego nam wszystkim Adama Mickiewicza, a kelner chętnie „poda" coś do picia, kataryniarz zagra jedną ze starych melodii - oczywiście nie za darmo, czego pilnuje siedząca na katarynce małpka. Idąc dalej spotykamy odpoczywających ludzi, czytających czy też pijących herbatę. I tu też niespodzianka – chociaż nikogo nie powinni zdziwić przedstawiciele różnych subkultur, chociażby punk-rokowych. Dla osób które mają zatargi z prawem, bądź po prostu chcą się oderwać od otaczającej rzeczywistości chociaż na chwilę stoi klatka – więzienie, a wszystkiego pilnują „smutni panowie" uzbrojeni w kałasznikowy. Nie poczujmy się też zdziwieni, gdy zostaniemy poproszeni o chociażby krótką wypowiedz przez dziennikarzy lokalnych mediów, fotografowie to uwiecznią, a kamerzysta sfilmuje.

Taki właśnie klimat starałem się stworzyć poprzez moją instalację artystyczną w moim małym mieście.

Jak zapewne Pan, Państwo wiecie, jestem również wydawczą książki „Pan Tadeusz. Refleksja nad tekstem" Janusza Michała Różańskiego. Książka ta trafiła do polonii polskiej na całym świecie jak również do ludzi zajmujących się sztuką filmem, polityków oraz ludzi znanych na całym świecie (Królowa Elżbieta II, Papież Benedykt XVI, Roman Polański, Steven Spielberg i inni). Otrzymaliśmy wiele podziękowań m.in. od Pana Andrzeja Wajdy, Pani Krystyny Jandy, Królowej Elżbiety II. Otrzymaliśmy również podziękowania oraz książkę od Pana Piotra Załuskiego. Autora wielu książek, dziennikarza, producenta, wykładowcy. Cały czas korespondujemy z ludźmi z całego świata. Należy tu wspomnieć, że książka ta ma wiele bardzo pozytywnych recenzji głównie od profesorów, ludzi bezpośrednio zajmujących się życiem i twórczością Adama Mickiewicza. Podczas promocji książki odbyły się dwie laudacje. Pierwsza w Chojnicach w grudniu 2011 roku, gdzie laudatorem był Pan Mariusz Brunka. Uczestniczył w tym wydarzeniu też sam autor książki. Druga laudacja odbyła się w połowie stycznia 2012 roku w Krakowie w Sali Złotej Filharmonii Krakowskiej . Gościem specjalnym tego wydarzenia był Grzegorz Turnau. Prowadzącymi byli dziennikarz i publicysta Wacław Krupiński oraz profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego Bogusław Dopart, wybitny znawca romantyzmu, w szczególności dzieł Adama Mickiewicza. Na laudację przybyło tak liczne grono, że sala filharmonii wypełniła się po brzegi, a spóźnieni zmuszeni byli dostawić krzesła. Na prezentacji pojawili się m.in. ks infułat Jerzy Bryła (duszpasterz krakowskich artystów), Piotr Ferster z Piwnicy pod Baranami, Ewa Zając z IPN-u czy pani Karolina Witek, znana filantropka i mecenas sztuki. O tym, że pozycja „Pan Tadeusz Adama Mickiewicza. Refleksja nad tekstem" mocno poruszyła środowisko akademickie świadczy fakt obecności na promocji takich autorytetów jak prof. Leszek Bednarczuk, prof. Barbara

Oleksyn, dr Andrzej Dąbrowski czy dr Marian Zaczyński. Nie zabrakło także przedstawicieli mediów: Tygodnika Powszechnego, Przekroju, Polskiego Radia Kraków, Dziennika Polskiego (Wacław Krupiński), IPN (Ewa Zając).

Z okazji wydania w/w książki w mojej pracowni powstała również instalacja artystyczna, której główną postacią jest właśnie Adam Mickiewicz. Instalację tę można oglądać też obejrzeć w mojej Galerii w Charzykowach. Niestety miasto Chojnice Galerią oraz książką nie jest zainteresowane. Zdjęcia z Galerii można obejrzeć na mojej stronie internetowej www.janikart.pl

Książka została też wysłana do największych bibliotek w Polsce i na świecie. Biblioteki te potwierdziły odbiór i podziękowały. Są to m.in. Biblioteka Śląska, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie, Biblioteka Uniwersytetu Cambridge, Biblioteka Kongresu w Waszyngtonie, Biblioteka Uniwersytetu Oxford, Biblioteka Główna Uniwersytetu Lwowskiego oraz inni.

Janusz Różański, w związku z w/w książką otrzymał propozycję zrobienia doktoratu pod przewodnictwem prof. Bogusława Doparta. Natomiast ja może otrzymam tytuł Doctor honoris causa za promowanie polskości i polskiej sztuki na świecie.

Jak zapewne Pan, Państwo wiecie, regulamin konkursu mówi jasno cyt. „Przedmiotem konkursu są najciekawsze, najbardziej innowacyjne i przyjazne mieszkańcom obiekty...".

Moja Galeria została zrobiona z mojej inicjatywy, jest to moja twórczość, sfinansowana całkowicie z moich środków.

Oprowadzając po Galerii, nieodpłatnie promuję Chojnice, okolice oraz ludzi tu żyjących.

O zaistniałej sytuacji poinformuję, kapitułę konkursu jak i sam program „Kawa czy herbata".

Z przyjemnością przekazuję Panu Wiceburmistrzowi Edwardowi Pietrzykowi oraz Radnym Miasta Chojnice książkę Janusza Machała Różańskiego „Pan Tadeusz. Refleksja nad tekstem" wydaną przez Mariusza Janika. Nadmienię, iż posiadam prawa autorskie tej książki.

W oczekiwaniu na zajęcie pisemnego stanowiska na w/w temat zarówno przez Pana Wiceburmistrza jak i przez Radnych Miasta Chojnice, pozostaję w poważaniu.

Mariusz Janik